



THEATER NEUMARKT TH  
**ENTERTAINMENT**  
VON TALKING STRAIGHT

Bild: Pascal Möhlmann

## ENTERTAINMENT

By/Von Talking Straight

They only speak «Foreign Language». They invented it! A completely new language called «Fremdsprache». You don't need to speak German to enjoy this play about permanent self-optimization in everyday life. The performers examine mechanisms of neoliberal societies. With ENTERTAINMENT, Talking Straight invites you into a better world: be creative, have fun and become a unique performer of your own life. «Velkom!»

«Leidenschaft, Energie und Spielfreude – das ist Entertainment, von dem Theater mehr vertragen kann.» (Theater der Zeit)

Schneller, höher, weiter – gesünder, erfolgreicher, glücklicher: Selbstoptimierung heisst das Zauberwort des modernen Menschen, der permanent seine «Performance» verbessern will. Sind wir alle längst Geschöpfe eines absurden Optimierungswahns? Das junge Künstlerkollektiv Talking Straight, das mit einer frei erfundenen Sprache spielt – der «Fremdsprache» – untersucht in ENTERTAINMENT Rituale und Zwänge, denen das erfolgsorientierte Individuum heute ausgesetzt ist. Ein höchst unterhaltsames Lebenssimulationsspiel, das alle angeht. «Velkom!»

Im Rahmen der Festspiele Zürich  
Kooperation Theater Neumarkt und Maxim Gorki Theater

Von und mit: Alicia Agustín, Daniel Cremer, houaïda,  
Lina Krüger, René Michaelsen, Antje Prust

Künstlerische Mitarbeit: Michael Ebbing  
Bühne: Romy Kießling  
Dramaturgie: Ludwig Haugk, Necati Öziri

Premiere am 09. Juni, 20 Uhr  
Weitere Vorstellungen: 11., 14., 15., 17., 18. Juni 2016

tickets@theaterneumarkt.ch  
+41 (0)44 267 64 64  
theaterneumarkt.ch

FEST  
SPIELE  
ZÜRICH  
CH:

MANIFESTA11  
PARALLELEVENTS  
ZÜRICH 2016

Partner des Theater Neumarkt



MIGROS  
kulturprozent



Stadt Zürich  
Kultur



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur



Kanton Zürich  
Lotteriefonds

9